

GOL

Sayı 5

Ocak 2018

Bir Mehmet Davut Özdal yapımı

MAGAZİN ŞİİRLERİ

Sorular:

1)hem assolist hem gol ikisi birden zor olmayacak mı?

-zoru başarırız imkansız zaman alır.

Evet derginin 5. Sayısı 2018e bomba gibi düşüyor.

Gerçekten ne kadar iyiliksever bir insan olmalıyım ki
şu ortamda hazine değerinde işleri önünüze sunuyorum.

Çölde vaha. Azgın nehirde tutunup kurtulacağınız bir dal parçası.

Farklı konularda şiirler yazarak tıkanıklığı açıyoruz.

Malum bazı kabiliyetsiz arkadaşlar vay efendim şöyle olmaz böyle
olmaz diyerek şiirin önünü tıkayıp duruyorlar.

Nasıl yazacağımızdan tut ne yazacağımıza kadar bilir bilmez
yorumlarla aptallıklarını sergilemeyi marifet sayıyorlar.

Bu kim şu kim diye twitterdan başka hiç bir şey okumadıklarını gözler
önüne süren cahilce lakırdılarla değerli vaktimizi çalıyorlar.

Biz ise işimizi yapmaya devam ediyoruz. Bu işi onlardan iyi bildiğimiz
kesin.

BİR HALT OLMADIĐINIZI BİLEREK ÖLECEKSİNİZ.

HEPİNİZE YETERİM!

ŞİİRLER

MEHMET DAVUT ÖZDAL

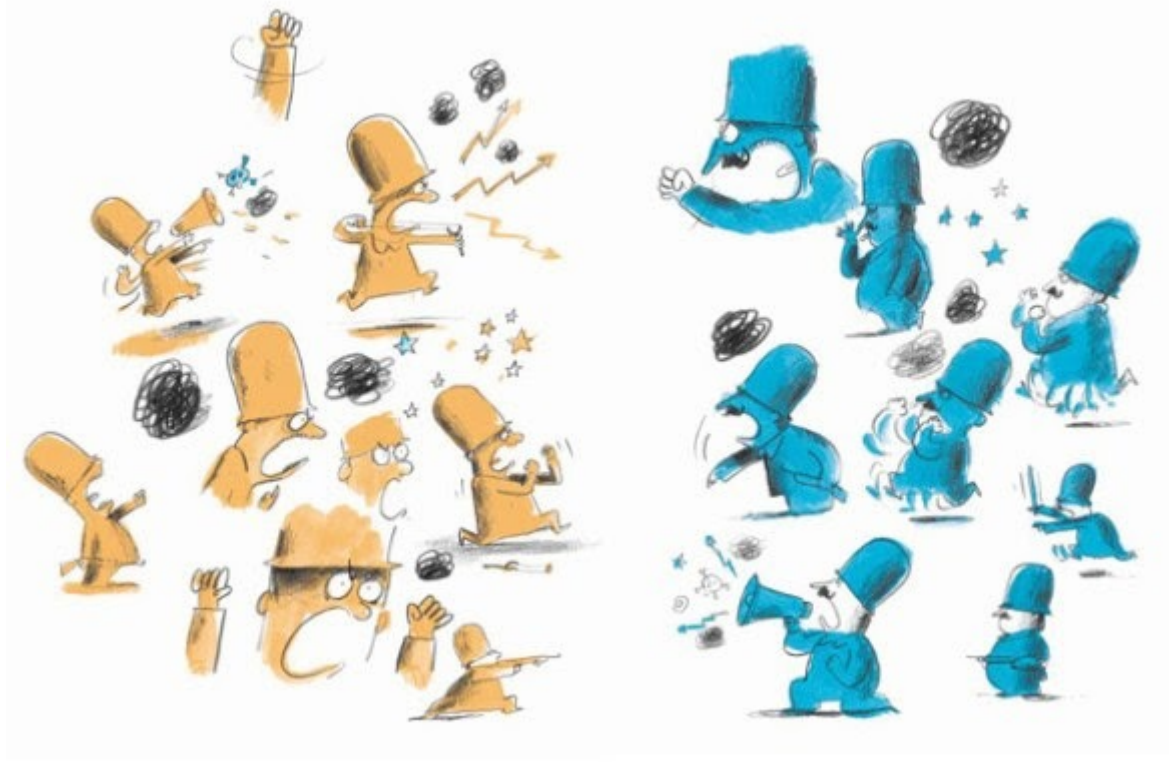
HERKES OLDU HÜLYA AVŞAR

Herkes bir şey söylüyor
Herkesten bir şey öğreniyorum
Takip ediyorum ünlüleri
Ve ünlü olma heveslilerini
Seviyorum ülkemi
Çok güzel şeyler oluyor
Hiçbir yerde bulamazsın
Televizyonu açtığın zaman
Ya da inceleyince interneti
Sosyal medyayı ihmal etmemek lazım tabii
Yıllardır yoktum twitterda ne oldu yani iyi mi
Hiç de değil
Orada yatıp kalkmak lazım dostlar
Ben de seviyorum
Mesela cumhurbaşkanı yemeğe davet ediyor sanatçıları
Kendim yemiş gibi oluyorum
Orhan gencebayın reisle elele fotoğrafı
Alişanın selfiesi
Ece erkenin mevlana paylaşımları
Herkes imana geldi
Ruhani bir hava çöktü memlekete
Mesela balede geri kalmıştık
Onda bile ilerlemeye başladık
Başımızda son 500 yılın en büyük lideri

Bütün dünya parmak ısırıyor
Çıkarttılar bir man adası
Başka işleri yok gibi
Valla sıkıldım çok sıkıcı
Ne var yani ne olmuş
Geç kardeşim yalan hepsi
Sanki size imkan verseler yapmazdınız
Yalancılar
İki yüzlülüğü sever oldum
Kaşarlaşık ne güzel
Hem o hem bu diyebiliyoruz
Tuvaletin kapısına numaramızı bırakıp
Dürüst ve ciddi beylerin aramasını istiyoruz
Çok doğal
Kalp atın kaç kişi oldu
Alalade insan kalmadı hahaha
Herşey ilginç
Herkes merak edilesi
Çok sempatik ve tatlılar
Doğuruyorlar
Kilo almıyorlar hamilelikte aldıkları kilolardan pilatesle
Kurtuluyorlar ana oluyorlar tarihte ilk kez
Peki ne gibi zorluklar yaşadılar acaba gebelikte
Kitap yazsınlar okuyalım öğrenelim ilk kez duyuyoruz böyle bir şeyi
Baba oluyorlar
Bakın baba olmak öğrenilen bir şey annelik içgüdüsel
Öğrenin bunları
Anneler kutsal ellerini öpmeli
Her gün anneler günü
Siyasete bulaşmayan eski futbolcu kaldı mı
Reisi övmeyen

Gerçek bir devrimci
Zulmün karşısında bir dünya lideri
Arap dünyasının umudu
Şarkıcılarımız dünya starı
Filmlerimiz hele semih kaplanoğlu
Başyapıtlara doymadı
Meltem cumbul ne kadar terbiyesiz ne ayıp
Bak adam ne güzel bir film çekmiş
Üstelik ingilizce hahaha
Evrensellik dolu
Mesela ben bu ödül gecelerini de çok severim
Kırmızı halılarda çeşit çeşit kıyafette oyuncular mankenler
Ödül alanlar ezilen onurlu insanlara adıyorlar
Ellerindeki teneke parçasını
Bayılırım solculara.
İslamcılar zaten idolüm
Dünyaya islamcı olarak gelip parsayı toplamak varmış
Ne bilelim
Herkes çok akıllı çok mutlu
Ve bilinçli

AHMET GÜNTAN



*Ben İzmirli Ahmet,
Dinleyin bir zahmet.*

Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük.

Yetkililere sesleniyorum, bir muhabir gönderin
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük
Sır perdesi kalkmadı hâlâ 12 Troller Gecesinde
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

12 Troller Gecesi tüvitır yalan dolanla doldu
Bilseydik kimdi bunlar, neyi paylaşamıyordu
Şiir okunmayan ülkede bu pislik niye oldu
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Facebook hesabı hackleyen pek saygın kişileri
Telefonla seks tacizi yapan kırık reddedilmişleri
Götünden kan alacağım, Öl artık çekil diyenleri
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Hiç unutmuyorum, yeni patlamıştı şike skandalı
Attı Fenerli bir şair bir mesaj Fethullah'a çalımlı
Hadi yallah dedi Konya'dan biri anlamlı anlamlı
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Gel zaman git zaman meclisimiz bombalanıyor
Bizim Konyalı bir numaralı FETÖ düşmanı oluyor
Magazinciler Yaşar Alptekin'le vakit kaybediyor
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Eskidi artık rejisörün yatak odası hikâyeleri
Şimdi akli olan çıkarıyor iddialı şiir dergileri
Utanır duysa Adnan Hoca'nın ünlü kedicikleri
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Erol Köse mi dediniz, şiire gelin, en âlâsı var
Bizim deliye bir bakın, Topalođlu'na bin basar
İki filmle kral kesilen onlarca Mustafa Altıoklar
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Şarkı söyleyemeyen şarkıcı ne yapar sizde
Aynıyla, şiir yazamayan götünü açar bizde
Tacizin hası kadın dostu sandığın erkeklerde
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Nihat Dođan gelip bizde güzelce stajını yapsın
Yalan haberlere Seda Sayan bile şaşırıp kalsın
Kendini bir an Survivor adasında sanmayasın
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Detone şarkıcı, eleştiren olursa Allah'ına sığınır
Bizde kötü şair büyük lâfla büyük hedef kuşanır
Sanki gazino kadrosu kuruyor, insan biraz utanır
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

Magazin yazılmayandır demişti Mardinli Murathan
İzmirli Ahmet der ki *Elhak doğru, bilsin bütün cihan*
Varayım magazinci dostlara haber vereyim heman
Gelin bakın günümüz şiirinde biz neler gördük

FATMA NUR TÜRK

MAGAZİN ŞİİRİ

yaprak dökümü'ndeki ferhunde'nin
kel mitat'ı boynuzlarken giydiği badiyi
giyiyom şu an 7,5 tl'ye
pazardan almıştın
müzik açtım dinliyorum

demet akalın'ın araba fiyatına aldığı çizmelerin
de pazara düşmesini bekliyorum

louis vuitton çantamı da takmıştım bugün
herkes takıyor
geçmiyor modası bilmem neden
onu da 10 liraya sosyete pazarından
alıp bana hediye etmişti annen

barbadoslu şarkıcı rihanna'nın fenty terliklerini
imitasyonunu kastediyorum yani
bekliyon epeydir
müzik çalarken

tuhaf hissetmiyoz
yanlışlıkla kocamın ikiziyle
birlikte oldum ve 3,5 aylık hamileyim diyen
izleyici konuşurken televizyonda
ki adını vermek istemeyen biri o

filiz akın'ın estetiksiz hallerini merak ediyom
tvem'de izliyorum
sonra müzik

alışan, ece erken, seda sayan
cumhurbaşkanımızın davetindelerken
olan biteni azıcık müzikle
takip ediyolar

kerimcan durmaz gibi sizler de şaşaalı bir hayat
İstiyorsanız ayıp değil özenmek
kim kardashian ve yatlarına, katlarına, ayda kaç para kazandığını
hesaplayamamaklara
içim gidiyor şahsen benim bok gibi akan paralara

gülben ergen ve seren serengil atışması
araya yeşim salkım da girince kızıştı
aman bir şey kaçırmayım diye
yutuba yeni düşen tartışmaları izliyorum yatmadan
uykumu getiriyon nedense müziksiz

mideme kelepçe taktıramam
ihtiyacım yok en azından
buna şükrediyo
slow müzik açıyo en azından

şeyma subaşı'nın storylerine takıksın sen
milyonlarca atsa şikayet etmezsin
gezen eğlenen benmişim gibi
seviniyom onun adına bazen
arada sayesinde
solomun'u keşfettin de şimdi onu
dinliyon yüksek sesle

e fe bal'ın sesi hoşuma gitmese
anlamadığım halde
italyanca konuştuğu röportajlarını bulup bulup
dinlemezdim müzik niyetine

hepsi hoşumuza gidiyo hadi hadi
dedikodu röntgen sempati
gıybet telepati empati

ne olacak bu enflasyon demeye görsün birileri
konuyu değiştiriveriyoz
caner'e
caner'in karısına
memet ali'ye
memet ali'den çocuk aldırın nevin'e
sonra açıyosun gene bi müzik

demet şener'in takipçilerinin yorumlarını bile tek tek
okuyom kızlarla
güçlü kadın demet
güç alıyor sevenlerinden
pozitif yorumlar çoğalıyor
huzur verici müzikler dinliyorum o ara

SİNAN ÖZDEMİR

CANIM BENİM

Mehmet Davut Özda'la

Aslında bir soyma işi bu
Vitamini nerden alıyorsun biliyo musun canım benim
Bak bütün o pislik rüyalarımız kabuk sevdamızdan
Bu üç satırı dördüncüyle uzatmanın anlamı ne biliyo musun canım
benim
Külota boşalmak bize süzgülü bi şey
Yok özgü değil canım benim biz baya tülbent geçiriyoz kıcımıza
Magazin denince aklıma niye cinsellik geldi ki
Yani ama düşününce millet rahat yerlerde resmen gayzer yaşıyo
Ya biz
Bizim işimiz sondaj kuyu suyu teyemmüm
İlahiyat mezunu bi arkadaş vardı kursta
Dedi ki bu Angelina'yla Brad'in çocukları neden bu kadar güzel biliyo
musun canım benim
Ana baba güzel çünkü dedim
Yok dedi deliler gibi sevişiyorlar başka açıklaması yok
Aşkın Metafiziği bi yere kadar o zaman
Bak mesela bizim evin en yakışıklısı benim
-evden magazin geçicem bak-
Tek oğlan benim ama kızlardan da güzelim
Niye sence canım benim
Çünkü içimizde hesap dışı fıskıran tek filiz benmişim de ondan
-gülüşmeler-

Aslında bizde iki türlü magazin var biraz böyle şeyler anlatmak
istiyodum
Ünlü röntgenleme ve evimizde yediğimiz boklar
İzmir’de Kiraz diye bi ilçe var
Oranın jandarma kayıtlarına baksan canım benim samanlık seyran
olur
Samanlık seyran olur samanlık seyran olur
Bak gene kendi arama giricem ne geldi aklıma
6-7 yaşındayım hormonların ilk deli çağı
Bizim lokantanın karşısında seks sineması vardı
Tuvalete gidiyom diyip diyip kaçardım karşıya
Ne samanlık sahneleri olurdu anlatamam sana canım benim
Neyse yani
Magazin bence Dostoyevski romanı okumak gibi bi şey
Yüzleşme işi
Tabii ya
Yani biz Türkler mesela baya baya bi dönem ünlülerin sığıp
sıçmadığını merak ettik
Yalan mı
Aslında hepsini her şeyi evde deniyoduk bi yandan da
“Evde denemeyin” filan gibi spotların nerden çıktığını anlıyorsun di mi
canım benim
Bi de bi bedel ödemişsin üstüne üstlük
Ünsüzüz ama az magazin değiliz bence
Hoşuma giden bi magazin haberiyle bitirim
Yoksa anlat anlat düşün düşün magazinel olacak anlıyo musun
Seren Serengil ilk modern görünümlü güzel kızlarımızdan biliyorsun
-tanzimat modernizmi değil tabi-
Ona bi kere sordular bu Cengiz’in (İmren) nesini beğeniyosun diye
El kol hareketlerine mimiklerine bayılıyorum dedi
Ulan vay be dedim

Sıçtıkları yetmiyor gibi bir de bir nüans kadar yapıcı gerçekleri var
Demek ki başa dönersek dizilerdeki portakal suylu kahvaltılar boşa
değil

Biz ağzımızla meyve soymayı samimiyet sanıyoruz
Neyse canım benim.

AHMET GÜNTAN

SOYUNMA ODASINDAN

tekli, tek-biçimli, tümel
bir şiiirden çoklu, çok-
biçimli, tikel bir şiiire
geçtik.

Ne kadar konuşursan konuş,
bir iz bırakmazsın, çünkü
konuştuğun konuşu bilmiyorsun,
ne şiiri tanıyorsun, ne edebiyatı.
kenardan sızırır geçersin,
çünkü uğultusun, kabarmasın,
önce bak, kendi tabağına,
Tabağın bombos, benim
Tabağımı siktir et,
De ki benim tabağım boktan,
Bu sana ne kazandıracak?

Her Tük'ün Birinci Vazifesi
İçindeki Ezigi Öldürmektir.

gerçek duygular belgelenemez
olduğu için apolitik bir şekilde
yaşıyoruz.

kanını emen o genetik
eziklikten kurtulmadığın
müddetçe söylenen her
şey seninle ilgilidir, seni
aşakılayıcıdır, etraftaki
her şey komlodur, gün
gelince herkes senin
aşağı çıkan üstünlüğünü
kabul edecektir. Her ezik
doğustan kraldır, eyleme
gerek yoktur. Ezikğin
haseti seni öldürmeden
sen ezik ölürsün.

"Açık şiiir" diye bir şey ne
duydum, ne söyledim. utanırım
cahillikler. "Kapalı şiiir" duydum,
bir dönemin şiiire girilen tek
kapıydı, çaraculların eline
geçmişti, çaraculların eline
geçen her şeye savaş verdik.
şimdi çok kapı var girecek,
isteyen istediği kapıdan
girsin.

"DeneySEL SİR" DE BugÜN
SİRE EN Kolay girilen kapı.
2017'den söz ediyorum.
Deney, SİRİN en kuvvetli
silahı. O silah SİRİN
kendisine döndü mü ne
yapacaksın? SİR, BugÜN,
maalesef yeteneksizlerin
sigınacağı.

KARŞI KALDIRIMDA SENDEN
HABERSİZ YÜRÜYEN GÜNATTSIZ
ADAMA ANIDEN NEFRET
DUYAR MISIN? EZİK DUYAR.
EZİĞİN MUKAYESESİ ATOM
BOMBASI KUVVETİNDEDİR.
EZMEZSE, EZİLİR.

~~Ben~~

"suçlayıcılık" sür için yeterli

Bir mütalefe sayılıyor,

Ben ^{üstünde} suçladığın kürsünün

ayaklarını merak ediyorum,

O kürsünün ayakları

insana ne vaat ediyor?

Orada kalbimizi ısıtacak

bir şeyler varsa anlat,

Ben süreden Bonus Bekliyorum,

cezherin ortaya çıkmasını.

0 KADAR ÇOK GÖRDÜM Kİ,
"ŞİRE NASIL GİRDİN" DİYERSEN,
"RASTLADIM, BUNU BEN DE
YAPARIM DEDİM" DİYE CEVAP
VERİYOR, "BUNU BEN DE
YAZARIM" BİLE DEĞİL.
Yeni Türkiye'nin
SİKİRTİSİNİ ESAS ŞİREDE
ÇEKİYORUZ.

Ezigin Tüvitceda üstüne
alınma, almadığını tepki
verme hız rekoru bir
(1) dakikadır. gözümle
gördüm. isim veremem,
datta da ezilir.

Şiirin okur, kafından
alımlanması nasıl karmaşık
bir olaysa, nasıl okur
şairin hizmetine koşmak
zorunda değilse, şiirin
yazılması - ortaya çıkması
da öyle karmaşık, "ŞUDUR
BUDUR" diye didaktik
otorite kaldırmayacak
bir olaydır. ama gel gör
ki "didaktik sapkınlık"
(POC) şekil değiştirecek yaşar.
Orta avrupalı ünlü şair
Zmcynek'e tanınan teorik
imtiyaz, biz Türk şairlerine
asla tanınmaz.

Düzenlam dışardan verilirdi.
Şiirde anlama - Düzenlama
karşı verilen - Herimizin
verdiği mücadele eğer öyle
Bire noktaya uzandı, o
noktada artık insanı
anlamaktan vazgeçiyorsak,
o noktanın artık şiire ilgili
olmadığını - Kibrin kendini
olumlanmak için şiiri kullandığını
(Ben) kolaylıkla söyleyebilirim.
Ezikliğin şiirik kibri.

MEHMET DAVUT ÖZDAL

KENDİMLE RÖP.

1)sevdiğin dergiler?

-gol ve assolist.

2)sevmediğin dergiler?

-gol ve assolist dışındaki bütün dergiler. (Hahaha.)

3)sizi görmezden gelen küçümseyen size artistlik yapan ya da düşmanlık edenleri nasıl bir akibet bekliyor?

-ölüm gibi bir akibet.(Hahaha.)

4)assolist 001 yayınlandı bundan daha iyisi mümkün mü?

-biz yaparsak mümkün tabii ki (hahaha)

5)dergiye niçin assolist ismini verdin?

-geriye kalan bütün dergilerin uvertür niteliğinde olduğunu düşündüğüm için (hahaha)

6) hepsi mi?

-hepsi. (haha)

7)dergiye nasıl tepkiler geliyor?

- birisi bana cono demiş. Hakaret etmek için. Cono adanada yaşayan çingeneleere deniyor. Onun bakış açısına göre o insanlar ortalık yere sıçan, birisine hakaret amaçlı kullanılan insanlarsa ne diyeyim. Yalnız böyle tehlikeli laflar başına iş açabilir canım kardeşim, yaptığın o kadar Kürtçülük boşa gidebilir, solculuktan atılabilirsin valla hahaha. Bunların solculukları zaten ne revaçtaysa onun borazanlığını yapmaktan ibaret. Onun dışında sık sık atıf yaptığın osman hocana bir sor bakalım ben neymişim.

8)derginin satışları nasıl gidiyor?

-çok iyi bir iş ortaya koyduğumuz için pek reklam yapmamıza gerek kalmadı. Şu an 2000 civarı sattı diye biliyorum.

9)twitter hakkında ne düşünüyorsun?

-keşke kıran girse de kurtulsak.

10)diğer dergilere önerin nedir?

-bıraksınlar. Bize bakıp öğrensinler önce (hahaha)

11)liman?

-boşuna uzak kalmışız Ama doğru zamanda birleştik. Punisher teamiz biz. Two bad man. Two beastly man. haha.

12)son olarak?

-Assolist uvertürleri korur. Ama düşmanları affetmez.

NOTLAR

1)bir gün askerdeyim. Bir askere gel dedim selam verdi
Bir geçsene şöyle dedim geçti tam alnına nişan aldım
Sıktım mermiyi sonra gittim bir şey var mı dedim alını
kanıyordu yok komutanım eliniz çok hafifmiş dedi.

2)vecdi çıracıoğlu karakersizin teki ya çok cıvık bir
adam Benimle aynı masaya oturabilir mi o sen beni
tanımadığın için böyle konuşuyorsun.

3)- Konuş Seni kim gönderdi Çabuk söyle kimin
adamısın?

-Söyleyemem abi yaşatmazlar

-Asıl ben seni yaşatmam konuşmazsan kimin itisin söyle

-Erolun

-Nerde bulabilirim bu erolu

-Nakliyat için antebe gidecek. gitmeden önce çarşı
hamamına uğrayacaktı. Bağışla canımı abi...

Hıaaaaaa

4)kar yağmadı.

#belirtilenler dışındaki metinler Mehmet davut özdal'a aittir.

