

AYNA AYNA

Aynaya çapkın bir bakış fırlatıp sokağa çık.
İçinden taşanı yutkun sokağa çık.

İnsan gözlerinde iyilik kristalleri ara.
Kedi köpek kuş gözlerinde olan

insan gözlerinde yoktur:
İnsan gözlerinde şimdiki zaman yoktur.

Hep salise farkıyla milim farkıyla kaçırdık onu.
Bakışma yoktur. Daha doğrusu

bakışmayla göz kaçırma arasında
zaman çakışması yoktur yani bakışma yoktur.

Kendine kendin gibi saydam aynalar ara...
Bulursun bulamazsın, ara. Patron, hey patron,

saydam olan ayna değildir camdır.
İçerisi karanlıksa o başka.

Karanlığa bakmazsan kendini göremezsin.
Patron diye hitap et süper egona,

seni dizginleyenle dalga geçebilirsin;
süper egon vicdanın değil patronun çünkü

o da biraz zavallı, "toplum değerlerine"
maruz kalmaktan işte n'apsın, biraz rüküş.

Eve dönünce o bakış o çapkın bakış
seni bekler aynada, ürkmüş.

Patron, sen aynaya bakınca ne görüyorsun?
Patron bu bir ahlak sorusu ne görüyorsun?

Hem sen misin aynadaki sen misin emin misin?
İçindeki karanlığa baktın mı?

İçindeki kötülüğe baktın mı?
İçindeki korkuyu yutkunma serbest bırak.

Korku serbest dolaşsın aramızda.



2013, İonia Bar, Alsancak
2018, Küncü, Buca (Son rötuş, son ütü)